

# Fiche artiste : John Coltrane

## Très bien !

**John Coltrane** est un saxophoniste de jazz américain né en 1926 (il est donc né la même année que **Miles Davis**). Il joue dans son enfance de la clarinette, puis à 15 ans, sa mère lui achète un saxophone alto. Il rejoint l'Ornstein School of Music avant de rejoindre la marine un an (de 1945 à 1946) pour ne pas être enrôlé dans l'armée, il continue de jouer dans des formations jazz et de tourner avec plusieurs musiciens. En 1947, il commence à jouer du saxophone tenor, qui remplacera son alto.

Coltrane est connu comme un des plus grands saxophonistes et bandleaders de l'histoire du jazz, mais a d'abord commencé à jouer pour le premier quintet de **Miles Davis** en remplaçant **Sonny Rollins**, albums très importants, le premier "quintet historique" de Miles Davis : "Cookin'/ Workin'/ Relaxin'/ Steamnin' " puis en y retournant lors de l'enregistrement des albums Round About Midnight Milestones et Kind of Blue. Il a également brièvement joué pour le quartet de **Thelonious Monk** en 1957 ("**Thelonious Monk & John Coltrane**"), avant de commencer à enregistrer dans albums en solo. Tu peux également citer sa participation au Big Band de Dizzy Gillespie et à la formation de Johnny Hodges au début des années 50 (deux musiciens très importants et influences de Trane).

**John Coltrane** a eu une carrière riche et est responsable de beaucoup d'apports au genre "*une contribution importante dans le jazz et l'histoire de la musique en général*". Il fait partie des musiciens qui ont défini le vocabulaire du jazz modal sur Kind of Blue, mais est également une figure importante du bebop, du hard-bop et du free jazz. Il joue particulièrement sur le registre aigu de son instrument, utilisant beaucoup d'embellissements dans ses mélodies et jouant sur la rapidité de certains de ses solos tout en expérimentant des concepts nouveaux pour l'époque, tant dans ses reprises que ses compositions.

Sa reprise la plus connue est My Favorite Things, venant de la comédie musicale The Sound of Music. Avec l'exception de ce dernier morceau, Coltrane est principalement connu pour ses compositions comme Blue Train, A Love Supreme, Giant Steps ou Ascension. On compte principalement comme albums notables Soultrane, Giant Steps, A Love Supreme ou My Favorite Things. Crescent, Coltrane Plays The Blues, Coltrane Jazz... Il a également eu des collaborations plus expérimentales lors de son exploration du free jazz, comme Interstellar Space, un album posthume avec le batteur **Rashied Ali**.

Parler de son quartet historique (*McCoy Tyner, Jimmy Garrison, Elvin Jones*) et des labels (*Prestige, Blue Note, Atlantic, Impulse*)

Avec toutes ses expérimentations menées durant sa carrière et ce jusqu'à sa mort en 1967, **John Coltrane** est un des artistes qui a permis au jazz d'évoluer encore plus loin et d'en enrichir le son, et encore aujourd'hui, de nombreux morceaux toujours aussi riches continuent de sortir en posthume. *Exemples ?*